

## РЕШЕНИЕ МОГИЛЕВСКОГО ГОРОДСКОГО ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА

5 мая 2023 г. № 10-24

**Об организации и проведении городского конкурса творчества людей с инвалидностью «Поверь в мечту!»**

На основании [статьи 210](#) Кодекса Республики Беларусь о культуре Могилевский городской исполнительный комитет РЕШИЛ:

1. Утвердить [Инструкцию](#) о порядке организации и проведения городского конкурса творчества людей с инвалидностью «Поверь в мечту!» (прилагается).
2. Настоящее решение вступает в силу после его официального опубликования.

**Председатель****А.В.Студнев**УТВЕРЖДЕНО  
Решение  
Могилевского городского  
исполнительного комитета  
05.05.2023 № 10-24**ИНСТРУКЦИЯ****о порядке организации и проведения городского конкурса творчества людей с инвалидностью «Поверь в мечту!»**

1. Настоящая Инструкция определяет порядок организации и проведения городского конкурса творчества людей с инвалидностью «Поверь в мечту!» (далее – конкурс).
2. Конкурс проводится с целью выявления и поддержки талантливых людей с инвалидностью.
3. Организаторами конкурса являются: Могилевский городской исполнительный комитет (далее – горисполком), управление культуры горисполкома (далее – управление), учреждение культуры «Могилевский городской Центр культуры и досуга».
4. Задачами конкурса являются:

создание условий для самореализации людей с инвалидностью и их интеграции в общее культурно-творческое пространство;

поддержка и развитие художественного творчества людей с инвалидностью как средства их реабилитации и социальной адаптации;

становление и расширение культурных дружеских связей между людьми с инвалидностью;

стимулирование интереса людей с инвалидностью к занятиям творческой деятельностью;

привлечение внимания государственных структур и общественных организаций к проблемам людей с инвалидностью с целью создания общества равных возможностей.

5. Конкурс проводится один раз в два года.

6. В конкурсе принимают участие люди с инвалидностью (далее – участники). Допускается участие людей без инвалидности в качестве поддержки конкурсного выступления участника.

7. Состав организационного комитета, смета расходов на организацию и проведение конкурса и сроки проведения конкурса утверждаются приказом руководителя управления.

8. Организационный комитет при необходимости рассматривает и утверждает:

программу проведения конкурса;

график конкурсных просмотров;

состав жюри конкурса;

список участников конкурса.

При необходимости организационный комитет принимает решение о проведении конкурса дистанционно.

9. Программа конкурса предусматривает:

конкурсные просмотры согласно утвержденному графику;

церемонию награждения победителей и участников конкурса.

10. Конкурс проводится по следующим номинациям:

10.1. Вокал (соло);

10.2. Вокал (ансамбль);

- 10.3. Жестовое пение (соло);
  - 10.4. Жестовое пение (ансамбль);
  - 10.5. Хореография (соло);
  - 10.6. Хореография (ансамбль);
  - 10.7. Оригинальный жанр;
  - 10.8. Художественное слово;
  - 10.9. Актерское мастерство (коллектив);
  - 10.10. Изобразительное искусство (от одного автора);
  - 10.11. Декоративно-прикладное творчество (от одного или группы авторов).
11. Требования к конкурсным работам.

В номинациях «Вокал (соло)» и «Вокал (ансамбль)» участники представляют на конкурс вокальные произведения академического, народного или эстрадного направления продолжительностью не более 5 минут.

В номинациях «Жестовое пение (соло)» и «Жестовое пение (ансамбль)» участники исполняют вокальное произведение академического, народного или эстрадного направления на жестовом языке продолжительностью не более 5 минут.

В номинациях «Хореография (соло)» и «Хореография (ансамбль)» участники представляют на конкурс классический, народный или эстрадный танец.

В номинации «Оригинальный жанр» участники представляют на конкурс выступление продолжительностью не более 5 минут, которое включает в себя театрализованную и интерактивную форму. Участниками номинации могут быть акробаты, фокусники, клоуны, жонглеры, пародисты, дрессировщики и другие артисты оригинального жанра.

В номинации «Художественное слово» участники представляют на конкурс произведения белорусских и советских авторов, а также собственного сочинения продолжительностью не более 5 минут.

В номинации «Актерское мастерство (коллектив)» участники представляют на конкурс театральный номер продолжительностью не более 5 минут: постановку, этюд, сценку, отрывок из спектакля и другое.

В номинации «Изобразительное искусство (от одного автора)» участники представляют на конкурс работы, выполненные в различных техниках живописи. Картины, выполненные в технике «рисование по номерам» на конкурс не принимаются.

В номинации «Декоративно-прикладное творчество (от одного или группы авторов)» участники представляют на конкурс работы следующих видов декоративно-прикладного искусства: соломоплетение, резьба по дереву, квиллинг, аппликация из природных материалов (лен, солома, дерево и других), белорусская вытинанка, валяние из шерсти и другие. Размер конкурсной работы должен быть не менее 15 x 20 см. Конкурсная работа должна быть подписана на обороте либо иметь прикрепленную бирку с именем и фамилией автора.

В каждой номинации от одного участника на конкурс принимается одна конкурсная работа. Одна и та же конкурсная работа не может быть представлена более чем в одной номинации и при проведении конкурса в последующие годы.

12. Для участия в конкурсе участник направляет анкету-заявку по форме согласно [приложению](#) в учреждение культуры «Могилевский городской Центр культуры и досуга» по адресу: г. Могилев, ул. Первомайская, 34 либо на электронный адрес: rover\_v\_mechtu\_2023@mail.ru с темой письма «Заявка на конкурс «Поверь в мечту!». Контактный телефон: 42-93-38.

К заявке прилагаются:

копия удостоверения инвалида;

для номинаций «Вокал (соло)» и «Вокал (ансамбль)» – фонограмма (-1) в формате mp3, если произведение не исполняется а capello (без музыкального сопровождения);

для номинаций «Жестовое пение (соло)» и «Жестовое пение (ансамбль)» – фонограмма песни в формате mp3;

для номинаций «Хореография (соло)» и «Хореография (ансамбль)» – фонограмма (-1) в формате в mp3, если не предусмотрен аккомпанемент;

для номинации «Оригинальный жанр» – видео выступления участника;

для номинации «Художественное слово» – текст произведения с указанием автора;

для номинации «Актерское мастерство (коллектив)» – текст произведения или отрывка произведения с указанием автора;

для номинации «Изобразительное искусство (от одного автора)» – конкурсная работа и фотография конкурсной работы;

для номинации «Декоративно-прикладное творчество (от одного автора или группы авторов)» – конкурсная работа и фотография конкурсной работы.

13. Для оценки выступления и работ участников конкурса формируется профессиональное жюри.

Жюри определяет победителей конкурса в каждой номинации. В случае

необходимости жюри сокращает продолжительность выступления участников конкурса.

14. При подведении итогов конкурса жюри руководствуется следующими критериями:

- уровень исполнительского мастерства;
- яркая индивидуальность;
- сложность репертуара;
- сценическая культура исполнителей;
- художественный уровень произведений;
- оригинальность творческого мышления;
- качество и эстетический вид представленной работы;
- техника выполнения работы.

15. Определение победителей конкурса осуществляется путем открытого голосования персонально по каждому участнику конкурса.

16. Решение жюри принимается на заседании и оформляется протоколом. Решение жюри считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов жюри. В случае равенства голосов мнение председателя жюри является определяющим. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

17. В каждой номинации определяется один победитель, который награждается дипломом победителя с присвоением звания лауреата конкурса.

Каждому победителю конкурса вручаются памятные призы:

в номинациях, указанных в [подпунктах 10.1, 10.3, 10.5, 10.7, 10.8, 10.10, 10.11](#) пункта 10, - памятный приз стоимостью до четырех базовых величин включительно;

в номинациях, указанных в [подпунктах 10.2, 10.4, 10.6, 10.9](#) пункта 10, - памятный приз стоимостью до девяти базовых величин включительно.

Каждый участник конкурса, кроме победителей, поощряется дипломом участника.

Каждому участнику конкурса вручаются цветы.

Ансамблям, коллективам и группам авторов вручается один диплом и один букет для руководителя.

18. Органы государственного управления, общественные организации, иные юридические и физические лица по согласованию с организационным комитетом могут вручать специальные призы и другие виды поощрений.

19. Финансирование расходов на организацию и проведение конкурса осуществляется за счет средств бюджета города Могилева, предусмотренных на проведение централизованных культурных мероприятий, и других источников, не запрещенных законодательством.

Приложение  
к Инструкции о порядке организации  
и проведения городского конкурса  
творчества людей с инвалидностью  
«Поверь в мечту!»

Форма

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**  
**участника городского конкурса творчества людей с инвалидностью**  
**«Поверь в мечту!»**

1. Фамилия, имя, отчество (при наличии) или название коллектива \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Номинация \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Название конкурсного номера (авторы, название, продолжительность номера) и представленных работ для участия в номинациях «Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное искусство» (название работы, техника выполнения)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Возраст участника \_\_\_\_\_ лет, дата рождения \_\_\_\_\_

Возраст участников коллектива от \_\_\_\_\_ до \_\_\_\_\_ лет

5. Количество участников коллектива \_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_

6. Акомпанемент \_\_\_\_\_

наличие фонограмм (да/нет) \_\_\_\_\_

7. Необходимое количество микрофонов \_\_\_\_\_

С условиями проведения конкурса ознакомлен(ы):

\_\_\_\_\_  
(ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_  
(дата)